

**ReleaseInfo: „Es Ist Nicht Leicht Ein Mensch Zu Sein“
BORIS GOTT**

Label: NORDMARKT-Records
Vertrieb: MME/ Digital
Format: CD
Genre: Pop deutsch
Interpret: BORIS GOTT
Barcode EAN: 4250444759804
Produktionsland: Deutschland
Link: nordmarkt-records.de
borisgott.de
VÖ: 11.11.2010



Tracklisting:

01	Bahnhofs-Blues	4:31
02	T.H.E.O. (Nirgendwo Ist Lods)	4:39
03	Tanz Auf Dem Vulkan	4:01
04	S.C.H.L.U.S.S.	3:12
05	Sonnenschein	3:30
06	Niemandland	3:47
07	Mutter	4:04
08	Nackt In Brunsbüttel	3:57
09	Barcelona	3:52
10	Prinz Charles Sein Sohn	4:17
11	Mandy Lane	4:33
12	Peace (Ich Bin Ein Hippie)	3:12

Der Ruhrpott-Barde ist zurück mit neuem Album:

Über der A40 geht die Sonne in einem glutroten Feuerball unter. Auf der Brücke zum Autobahnzubringer steht BORIS GOTT und schaut auf den Feierabendverkehr. Schweigend packt er seinen Rucksack, schwingt sich auf sein klappriges Damenrad und verschwindet irgendwo in der Dortmunder Nordstadt. Er hat eine Mission - und sein neues Album im Gepäck.

Nach den lokalen und regionalen Erfolgen seiner beiden Vorgänger-CDs „Bukowski-Land“ und „Nordstadt E.P.“ ist er mit seinem aktuellen Album „Es Ist Nicht Leicht Ein Mensch Zu Sein“ auf dem Sprung nach vorne. Mit luftigem Folk-Pop und dunklem Ü-30 Blues singt BORIS GOTT über die Wechselfälle des Lebens im neuen Jahrtausend. Mit seiner Akustik-Gitarre und einer großen Portion Hoffnung im Handgepäck will er gemeinsam mit dem Hörer das tiefe Tal menschlicher Erfahrungen durchschreiten und beschreibt den schwierigen Spagat zwischen Sucht und Suche, zwischen Liebe, Hoffnung und Tod in den Zeiten von HARTZ IV und Patchwork Biografien.

Auf der neuen CD besingt BORIS GOTT erwachsene Themen wie Jobfrust („Prinz Charles Sein Sohn“), Liebeslust („S.C.H.L.U.S.S.“, „Sonnenschein“, „Nackt In Brunsbüttel“) und die alltägliche Sinnsuche („Tanz Auf Dem Vulkan“, „T.H.E.O.“, „Niemandland“) und macht dabei leichten Pop mit großen Gefühlen. Eine Mischung aus elektronischen Möglichkeiten und handgemachten Sounds.

Die Dortmunder Nordstadt und das Ruhrgebiet mit ihren Brüchen und schiefen Verwachsungen zwischen Hoffnung und HARTZ IV, zwischen Liebe und Dosenbier, sind seit über zehn Jahren die Wahlheimat von BORIS GOTT und noch immer in den neuen Liedern erkennbar, stehen aber nicht mehr so sehr im Fokus. Die mittlerweile dritte Veröffentlichung auf seinem Label NORDMARKT-RECORDS ist thematisch universeller als die Vorgänger.

Musikalisch steht das Album für einen mutigen Schritt aus dem Schatten des klassischen Singer-Songwriter-Sounds. Die Akustikgitarren geben immer noch den Takt vor. Aber was BORIS GOTT an üppigem Arrangement auffährt sprengt die Grenzen des klassischen Folk-Genres und bewegt sich zielsicher in Richtung Pop. „Ich wollte einfach eine große Platte machen. Mit viel Streichern und Bombast. Als Kind der 80er liebe ich die Petshop Boys. Außerdem mag ich das Pathos eines Richard Ashcroft und den ironischen Witz von Element Of Crime.“

Warum immer noch Musik, immer noch auf der Suche trotz des großväterlichen Pop-Alters von nunmehr 38 Jahren? „Ich wollte die Musik machen, die mir fehlt im heutigen Pop-Bizz und das auch (mit)-teilen. Deshalb hoffe ich, dass meine Lieder auch für andere Menschen eine Bedeutung haben und ich in dunklen Zeiten ein kleines Licht der Hoffnung sein kann“.

„Es Ist Nicht Leicht Ein Mensch Zu Sein“ - das sind 50 Minuten konzentrierte, existentielle

menschliche Erfahrungen in charmant-selbstkritischen Liedern verpackt, die Spaß machen und zum Nachdenken anregen. Mit unbeschwerter Leichtigkeit betrachtet BORIS GOTT das Leben aus einer dialektischen Sicht. Er kann eben beides: Country & Western

Mittlerweile ist die Sonne über der A40 untergegangen. „Der Schnee tanzt sanft, fort in ein anderes Land“ singt BORIS GOTT im „Bahnhofs-Blues“ und langsam verschwindet er mit der Silhouette seines geklauten Damenrades vor dem blutroten Himmel über dem Ruhrgebiet.

Auch wenn die rauchenden Schornsteine von KRUPP- und HOESCH einer längst vergangenen Ära angehören, brennt hier noch immer ein Licht und es wird Zeit, dass BORIS GOTT seine Botschaft hinaus in die Republik zu den Menschen trägt.

- **13.11.2010 im FZW, Dortmund: Große CD-Release-Party mit der BORIS GOTT BAND und Support EL FISCH (Sänger der LOKALMATADORE)**
- **10.11.2010 im SUBROSA, Dortmund: Exklusive Pre-Listening Session. Gemeinsam mit BORIS GOTT in die CD Reinhören und Solo-Ständchen genießen.**



Fotos: Thomas Pläßer

Kontaktdaten:

NORDMARKT-RECORDS
Boris Walter
Postfach 104321
44043 Dortmund
+49(0)231/5305195
+49(0)177/3441013
info@nordmarkt-records.de
www.nordmarkt-records.de

Kontakt: NORDMARKT-Records: +49 (0)177/344 10 13 – info@nordmarkt-records.de –
www.nordmarkt-records.de